



KATEDRA ZA UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA
ODSJEK ZA POVIJEST UMJETNOSTI
FILOZOFSKI FAKULTET RIJEKA

Vas poziva na izlaganje

Ane Konestra

Na spoju Vinodola i mora: antički *Ad Turres*

u četvrtak, 14. travnja 2016. u 11:15h
Filozofski fakultet Rijeka (Kampus), dvorana 206

Ana Konestra, mag. arheol., nakon Srednje talijanske škole u Rijeci, upisuje preddiplomski potom diplomski studij Očuvanja spomenika kulture - Arheologija u Udinama (Italija). Od 2012. g. zaposlena je kao znanstveni novak-asistent na Institutu za arheologiju u Zagrebu. Na Sveučilištu u Zadru pred završetkom je doktorskoga studija Arheologije istočnog Jadrana. Sudjeluje na brojnim domaćim i međunarodnim znanstvenim skupovima, te u organizaciji Međunarodnih arheoloških kolokvija u Crikvenici i drugih kongresa, okruglih stolova i radionica. Na istraživanjima keramičarske radionice u Crikvenici sudjeluje od 2007. g., a suradnik je i na istraživanjima lokaliteta Tar - St. Blek (Istra). Voditelj je projekta *Arheološke topografije otoka Raba*. Od 2014. g. suradnica je na projektu Hrvatske zaklade za znanost *RED: Roman economy in Dalmatia*. Glavni interesi znanstvenoga rada su antička keramika s aspekta rekonstrukcije antičke trgovine i gospodarstva te istraživanja arheološkoga krajolika (*landscape archaeology*), s posebnim naglaskom na sjeverni Jadran odnosno Kvarner.

SREBAK

